

Konzerthinweise

Jakobivesper

Samstag, 1. Juli um 18 Uhr, St. Jakobikirche

JUBILATE DEO

Werke von Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy,
Giovanni Gabrieli und Claudio Monteverdi
vocalis ensemble dresden

Orgelkonzert

Freitag, 7. Juli um 20 Uhr, Kreuzkirche

Werke von Dieterich Buxtehude, Johann Sebastian Bach,
César Franck und Rihards Dubra
Jan Katzschke (Dresden), Orgel



Kreuz-Kirche-Musik e.V.
www.kreuz-kirche-musik.de

JAKOBIVESPERN 2017

Samstag, 3. Juni 18.00 Uhr

SISSI MAKROPOULOU
HARFE

St. Jakobikirche Chemnitz
Jakobikirchplatz 1
09111 Chemnitz
Eintritt frei

Eine Spende zur Fortführung dieser
Konzertreihe wird am Ausgang erbeten.

Programm

Marcel Tournier 1879–1951

Vers la source dans le bois

Begrüßung

Claude Debussy 1862–1918

Prélude – Menuet – Claire de Lune
aus der Suite bergamasque

Bearbeitung für Harfe: Sissi Makropoulou

Pjotr I. Tschaikowsky 1840–1893

April – Juni

aus den Jahreszeiten op. 37

Bearbeitung für Harfe: Sissi Makropoulou

Wort zum Sonntag – Prädikant Stefan Hirschberg

Lied „Komm, heiliger Geist, Herre Gott“ EG 125, Strophen 1–3

Gebet – Segen

Louis Spohr 1784–1859

Fantasie für Harfe op. 35

Sissi Makropoulou

ist Harfenistin, Komponistin und Dozentin in Berlin. Sie erlernte die Kunst des Harfespielens am Conservatorium van Amsterdam, an der Hochschule für Musik Detmold und an der Universität der Künste in Berlin, wo sie ihr zweites Masterstudium bei Marie-Pierre Langlamet (Soloharfe/Berliner Philharmoniker) absolvierte.

Sie wirkte bei berühmten Orchestern und Dirigenten mit – so bei den Berliner Philharmonikern unter Andris Nelsons, bei der deutschen Oper, beim West-Eastern Divan Orchestra unter Daniel Barenboim, beim Scharoun Ensemble unter Matthias Pintscher, beim Deutschen Symphonie-Orchester Berlin unter Tugan Sokhiev und der Nordwestdeutschen Sinfonietta unter Fabio Bidini. Regelmäßigen Einsatz findet sie an der Staatsoper Athen, der Armonia Atenea und dem Theater Magdeburg.

2010 spielte sie als Solistin mit dem Staatsorchester Athen als Preisträgerin des Wettbewerbs „Young Soloists“. 2007 gewann sie den 2. Preis beim 5. Internationalen Harfenwettbewerb in Holland.

Sissi Makropoulou ist auch als Komponistin mit Schwerpunkt auf Tanztheater tätig. Ihre Werke wurden u.a. in Berlin (Sophiensäle), München (Kammerspiele), Wien (Brut), Zürich (Gessnerallee), Frankfurt am Main (Mousonturm) und Stockholm (Dansmuseet) aufgeführt.