

Disposition der Eule-Orgel der Kreuzkirche Chemnitz

Erbaut: 1993

Hermann Eule Orgelbau Bautzen

Intonation: Eckhard Pietsch und Friedemann Herz

Hauptwerk (C–g^{'''})

Bordun 16'
Prinzipal 8'
Rohrflöte 8'
Viola da Gamba 8'
Oktave 4'
Spitzflöte 4'
Quinte 2 2/3'
Oktave 2'
Mixtur 5-fach – Auszug 1 1/3'
Zimbel 3-fach
Cornett 5-fach
Trompete 8'

Schwellwerk (C–g^{'''})

Quintatön 16'
Prinzipal 8'
Gedackt 8'
Salicional 8'
Unda maris 8'
Oktave 4'
Rohrflöte 4'
Nasat 2 2/3'
Ital. Prinzipal 2'
Terz 1 3/5'
Quinte 1 1/3'
Scharf 4-fach – Auszug 1'
Krummhorn 8'
Oboe 8'

Pedal (C–f['])

Prinzipal 16'
Subbass 16'
Quintbass 10 2/3'
Oktavbass 8'
Gemshorn 8'
Choralbass 4'
Mixtur 4-fach
Posaune 16'
Trompete 8'

Koppeln: SW/HW HW/P SW/P

Spielhilfen: Tremulant HW, Tremulant SW – beide verstellbar
Schwelltritt

Traktur und Registratur: mechanisch (hängende Traktur)