

KREUZKIRCHE CHEMNITZ

Antonín Dvořák Requiem

Sonntag, 25. November 2018, 17 Uhr



CHEMNITZ
STADT DER
MODERNE

Dvořáks große Totenmesse wurde 1890 für das Musikfestival in Birmingham komponiert. Musikalisch eindrucksvoll lotet der tschechische Romantiker die letzten Fragen aus. Die poetische Vielfalt des lateinischen Textes wird in nuancierte Expressionen umgesetzt. Enorme melodische Erfindungskraft und groß angelegte dynamische Steigerungen hinterlassen beim Hörer einen tiefen Eindruck. Auf der Höhe seiner Schaffenskraft standen dem Komponisten die Mittel des Musikdramas ebenso zur Verfügung wie meditative und lyrische Töne und ein breites Spektrum von Klangfarben. Dabei spielen dunkle Farben wie Bassklarinette, Englischhorn und vierstimmiger Männerchor eine besondere Rolle.

Svetlana Katchour – Sopran
Sophia Maeno – Alt
Jörg Dürmüller – Tenor
Martin Snell – Bass
Kantorei der Kreuzkirche
Robert-Schumann-Philharmonie
Leitung: Steffen Walther

Eintritt: 20 € (erm. 17 €), 16 € (erm. 13 €), 12 € (erm. 10 €)
Vorverkauf: Touristinformation Markt 1, Evangelische
Buchhandlung Reitbahnstr. 13, Lessing & Kompanie Franz-
Mehring-Str. 8 und in der Kanzlei der Kreuzkirche, Henrietenstr. 36, 09112 Chemnitz Tel. 302075
www.kreuz-kirche-musik.de